

Diana

F 90

Arr. Pasquale Thibaut

Paul Anka

Tenor *mf* 8
I'm so young and you're so old, this, my dar-ling I've been told. I don't care just

Bass *mf* 8
I'm so young and you're so old, this, my dar-ling I've been told. I don't care just

T. what they say, 'cause for ev - er I will pray. You and I will be as free, as the birds up

B. what they say, 'cause for ev - er I will pray. You and I will be as free, as the birds up

T. *f* in the trees. Oh, please, stay — by me Di - an - a. 3

B. *f* in the trees. Oh, please, stay by me Di - an - a. 3

T. *mf* Thrills I get when you hold me close, oh, my dar-ling, you're the most. I love you but do

B. *mf* Thrills I get when you hold me close, oh, my dar-ling, you're the most. I love you but do

T. you love me, oh, Di - an - a, can't you see. I love you with all my heart and I hope we'll

B. you love me, oh, Di - an - a, can't you see. I love you with all my heart and I hope we'll

T. *f* nev - er part. Oh, please, stay — by me Di - an - a. 2

B. *f* nev - er part. Oh, please, stay by me Di - an - a. 2 *mf*

T. *p* Oh, my dar - ling, oh, my lov - er, tell me that there is no oth - er.

Bar. *Melodie mf* Oh, my dar - ling, oh, my lov - er, tell me that there is no oth - er.

B. oh, oh, tell is

T. love you with my heart oh - oh, oh - oh,

Bar. I love you with my heart oh - oh, oh - oh, oh -

B. I all oh,

T. *mf Melodie TI* oh - oh, I love you so and on - ly you can take my heart, on - ly you can

Bar. *mf* don't you know I love you, love you so and on - ly you can

B. *mf* oh, so take my heart, on - ly you can

T. tear it a - part. When you hold me in your lov - ing arms I can feel you giv - ing

B. tear it a - part. When you hold me in your lov - ing arms I can feel you giv - ing

T. all your charms. Hold me, dar - ling, hold me tight, squeeze me, ba - by with

B. all your charms. Hold me, dar - ling, hold me tight, squeeze me, ba - by with

T. all your might. Oh, please, stay by me Di-an-a. Oh,

B. all your might. Oh, please, stay by me Di-an-a. Oh,

T. please, Di-an-a, oh, please, Di-an-a.

B. please, Di-an-a, stay oh, please, Di-an-a.

VRIJE VERTALING

Ik zo jong en jij zo oud, dit mijn liefste is mij verteld. Ik geef er niets om wat ze zeggen, ik blijf gewoon bidden (dat het zo blijft als het is) Jij en ik zullen vrij zijn, vrij zoals de vogels in de bomen.

O, alsjeblief, blijf bij mij Diana.

Een heerlijke spanning gaat door mijn lijf wanneer jij mij vasthoudt, o, mijn liefste jij bent het beste.

Ik hou van jou, maar hou jij ook van mij? O, Diana zie je dat dan niet.

Ik hou van jou met heel mijn hart en ik hoop dat we nooit uit elkaar zullen gaan.

O, alsjeblief, blijf bij mij Diana.

O mijn schatje, o mijn liefste, vertel mij dat er geen ander is.

Ik hou van jou met heel mijn hart, o, o, o, ik hou zo van jou en alleen jij kunt mijn hart hebben, alleen jij kunt mijn hart breken.

Als jij mij vasthoudt in je liefhebbende armen dan kan ik al je liefde voelen.

Pak mij schatje, pak mij goed vast, druk mij met al je kracht.

O, alsjeblief, blijf bij mij Diana.

O, alsjeblief, blijf bij mij Diana.

O, alsjeblief, blijf bij mij Diana.